

ZGODA NA WYKORZYSTANIE PRACY PROJEKTOWEJ

(w przypadku autora pracy, który jest pełnoletni)

Dotyczy pliku - pracy projektowej o nazwie:

.....

Imię i nazwisko autora pracy:

Adres e-mail / numer telefonu do kontaktu:

.....

.....

Oświadczam, że:

- 1) zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem Projektu organizowanego przez Muzeum Historii Polski i akceptuję jego warunki;
- 2) wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie pracy projektowej przez Organizatora, w jego działalności statutowej;
- 3) pracę wykonałam/łam osobiście i przysługują mi wszelkie autorskie prawa majątkowe i osobiste i nie są one w żaden sposób ograniczone lub obciążone;
- 4) praca projektowa nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz że posiadam zgodę osób, których dane osobowe przekazano w pracy konkursowej, na wykorzystanie, w tym rozpowszechnianie przez Organizatora, w celach określonych w Regulaminie. Jestem świadomy, że za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik Projektu;
- 5) z chwilą przekazania pracy Organizatorowi, uczestnik nieodpłatnie, bez ograniczenia w czasie i przestrzeni przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do tej pracy w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych na następujących polach eksploatacji:
 - 5.a) rozpowszechnianie pracy projektowej, w tym w szczególności jej publiczne prezentowanie, wystawianie, wyświetlanie, nadawanie i reemitowanie,
 - 5.b) utrwalanie i zwielokrotnianie pracy projektowej dowolną techniką i w dowolnej liczbie egzemplarzy, na dowolnych nośnikach danych,
 - 5.c) przechowywanie i przekazywanie pracy projektowej, w tym w szczególności wprowadzanie pracy do pamięci komputerów i innych urządzeń, przesyłanie jej sieciami wewnętrznymi z wykorzystaniem Internetu;

6) z chwilą przekazania pracy projektowej Organizatorowi, uczestnik przenosi nieodpłatnie na Organizatora wyłączone prawo opracowywania pracy oraz zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do pracy konkursowej.

7) zapoznałam/zapoznałem się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych zawartą w Regulaminie.

.....

Data i podpis autora pracy

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody* na przetwarzanie przez Muzeum Historii Polski, moich danych osobowych jako autora/ki pracy, czyli imienia i nazwiska, w celu prezentacji projektów na stronie internetowej Muzeum.

.....

Data i podpis autora pracy

*niepotrzebne skreśli